

Literatura medieval

Historia de la literatura española. Tomo I. La Edad Media. Dirigida por Jean Canavaggio. Ariel, 1994.

Literatura castellana medieval: de las jarchas a Alfonso X. Francisco Marcos Marín. Círculo de Lectores, 1992.

Épica medieval española. Edición de Carlos Alvar y Manuel Alvar. Cátedra, 1991.

Divina Comedia. Dante. Planeta, 1986.

Locus amoenus: antología de la lírica medieval de la Península Ibérica. E Edocòm de Carlos Alvar y Jenaro Talens. Galaxia Gutenberg, Círculo de Lectores, 2008.

Flor nueva de romances viejos. Ramón Menéndez Pidal. Espasa-Calpe, 1976.

Libro de Buen Amor. Arcipreste de Hita. Castalia, 1985.

Obras completas. Gonzalo de Berceo. Fundación José Antonio de Castro, 2003.

Poema de Fernán González. Texto íntegro en versión de Emilio Alarcos Llorach. 3ª ed. Castalia, 1980.

Poema de Alfonso Onceno. Edición de Juan Victorio. Cátedra, 1991.

Poema de mio Cid. Edición de Colin Smith. 20ª ed. rev. Cátedra, 1996.

La poesía española. Francisco Rico. Círculo de Lectores, 1992.

Teatro medieval. Textos íntegros en versión de Fernando Lázaro Carreter. 4ª ed. Castalia, 1981.

El Conde Lucanor. Don Juan Manuel. Castalia, 1983.

Cuentos de la Edad Media. Edición a cargo de José Antonio Pinel Martínez. Castalia, 2003.

Maravillas y espantos: veintiséis cuentos españoles de la Edad Media. Edición de Silvia Iriso. Muchnik, 1999.

Miscelánea Medieval. Grijalbo, 2000.

Obras completas. Marqués de Santillana. Fundación José Antonio de Castro, 2002.

Novelas

Abdalá el Cruel. Patick Girard. Algaida, 2009.

A la sombra de las dagas, el paraíso. Peter Berling. Planeta, 2007.

El alma de la Ciudad. Jesús Sánchez Adalid. Planeta, 2007.

El arquitecto de Tombuctú. Manuel Pimentel. Umbriel, 2008.

Las aventuras de un humilde cruzado. Franco Cardini. Grijalbo, 1998.

Azafrán. José Manuel García Marín. Roca, 2005.

Baudolino. Umberto Eco. Lumen, 2001.

La conjura de los lobos. Fernando Baztán. Círculo de Lectores, 2014.

El constructor de catedrales. Michel Peyramaure. Styria, 2006.

Corazón de hierro. Alfredo Colitto. Viceversa, 2009

La doncella manca. Philippe de Rémi. Siruela, 1998.

En busca del unicornio. Juan Eslava Galán. Planeta, 1991.

La estirpe de la mariposa. Magdalena Lasala. Emecé, 1999.

La estrella peregrina. Ángeles de Irisarri. Suma de las Letras, 2010.

Historia del Rey Transparente. Rosa Montero. Alfaguara, 2005.

Iacobus. Matilde Asensi. 26ª ed. Plaza & Janés, 2005.

La judía de Toledo. Lion Feuchtwanger. EDAF, 2003.

El legado del templario : trilogía de las cruzadas. Jan Guillou. Planeta, 2006.

La maldición del Rey Sabio. José Guadalupe. Pàmies, 2009.

Mar de fuego. Chufo Lloréns. Grijalbo, 2011.

María de Molina: tres coronas medievales. Almudena de Arteaga. Martínez Roca, 2004.

El médico. Noah Gordon. Círculo de Lectores, 2013.

El médico de Sefarad. César Vidal. Grijalbo, 2004.

El mercenario de Granada. Juan Eslava Galán. Círculo de lectores, 2007.

Moras y cristianas. Ángeles de Irisarri, Magdalena Lasala. Emecé, 1998.

El mozárabe. Jesús Sánchez Adalid. Ediciones B, 2013.

Los muros de Jericó. Jorge Molist. Círculo de Lectores, 2002.

El nombre de la rosa. Umberto Eco. 4ª ed. Lumen, 2003.

El número de Dios. José Luis Corral. Círculo de Lectores, 2006.

Perlas para un collar. Ángeles de Irisarri, Toti Martínez de Lezea. Suma de Letras, 2009.

Los pilares de la tierra. Ken Follet. Círculo de Lectores, 2003.

La princesa prometida. William Goldman. 7ª ed. Martínez Roca, 2004.

El puente de los judíos. Martí Gironell. El Andén, 2007.

La reina oculta: una dama, dos rivales, tres enigmas. Jorge Molist. Martínez Roca, 2007.

La reina sin nombre. María Gudín. Ediciones B, 2006

Salvatierra. Miguel Martínez. Pàmies, 2014.

El sanador de caballos. Gonzalo Giner. Círculo de Lectores, 2009.

El segundo reino: aventura e intriga en la Edad Media. Rebecca Gablé. Maeva, 2004.

La sombra del templario. Núria Masot. Roca editorial, 2004.

Los tambores de la luna nueva. Cristóbal Delgado. Roca, 2007.

El tesoro de los nazareos. Jerónimo Tristante. Roca editorial, 2008.

La tierra de Álvar Fáñez. Antonio Pérez Henares. Almuzara, 2014.

El traductor del rey: un tetrato cautivador de la época del rey Guillermo el Conquistador. Rebecca Gablé. Maeva, 2005.



**BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL
LOPE DE VEGA**

GUÍA DE LECTURA DE ADULTOS

Descubriendo...

la Edad Media II

Historia y crítica literaria.

Antologías. Novelas

OTOÑO 2016

