

Starbuck. Ken Scott. Canadá, 2011.

Tesis de un homicidio. Hernán A. Goldfrid. Argentina, 2013.

Todas las mujeres. Mariano Barroso. España, 2013.

Todos están muertos. Beatriz Sanchís. España, 2014.

El último concierto. Yaron Zilberman. USA, 2012.

El verano de sus vidas. Rob Reiner. USA, 2012.

La vida inesperada. Jorge Torregrossa. España, 2014.

Volver a nacer. Sergio Castellitto. Italia, 2012.



**BIBLIOTECA PÚBLICA
MUNICIPAL
LOPE DE VEGA**

TODO CINE 2015

Una selección del fondo existente en
la Biblioteca



HORARIO DE INVIERNO

(del 1 de octubre al 15 de junio)

De lunes a viernes:

Mañanas: de 11 a 14 h.

Tardes: de 16:30 a 20:30 h.

Biblioteca Pública Municipal "Lope de Vega"
Cárcel, 9. Tfno.: 926613208.
www.manzanares.es/biblioteca

Al encuentro de Mr. Banks. John Lee Hancock. USA, 2013.

El amigo de mi hermana. Lynn Shelton. USA, 2011.

Amor es todo lo que necesitas. Susanne Bier. Dinamarca, 2012.

Al nacer el día. Goran Paskaljevic. Serbia, 2012.

Un asunto real. Nikolaj Arce. Dinarca, 2012.

La banda nos visita. Eran Kolirin. Israel, 2007.

La boda de mi mejor amiga. Paul Feig. USA, 2011.

Bonsái. Cristián Jiménez. Chile, 2011.

Capitán Phillips. Paul Greengrass. USA, 2013.

Carmina y Amén. Paco León. España, 2014.

Crónicas diplomáticas. Bertrand Tavernier. Francia, 2013.

42 : La verdadera historia de una leyenda. Brian Helgeland. USA, 2013.

Una cuestión de tiempo. Richard Curtis. Reino Unido, 2013.

Después de mayo. Olivier Assayas. Francia, 2012.

Diamantes negros. Miguel Alcantud. España, 2013.

10000 Km. Carlos Marqués-Marcet. España, 2014.

The East. Zal Batmanglij. USA, 2013.

Enemy. Denis Villeneuve. Canadá, 2013.

En la flor de la vida. Nick Quinn. Francia, 2011.

Frances Ha. Noah Baumbach. USA, 2012.

Un gran equipo. Olivier Dahan. Francia, 2012.

El gran hotel Budapest. Wes Anderson. USA, 2014.

El Gran Gatsby. Baz Luhrmann. Australia, 2013.

The Grandmaster. Wong Kar-Wai. Hong Kong, 2013.

Hannah Arendt. Margarethe von Trotta. Alemania, 2012.

Hijos de la Medianoche. Deepa Mehta. Canadá, 2012.

Ida. Pawel Pawlikowski. Polonia, 2013.

El inocente. Brad Furman. USA, 2011.

La ladrona de libros. Brian Percival. USA, 2013.

El lobo de Wall Street. Martin Scorsese. USA, 2013.

Las malas hierbas. Alain Resnais. Francia, 2009.

Margin Call. J.C. Chandor. USA, 2011.

Un monstruo en París. Bibi Bergeron. Francia, 2011.

New World. Park Hoon-jung. Corea del Sur, 2013.

Los nombres del amor. Michel Leclerc. Francia, 2010.

Philomena. Stephen Frears. Reino Unido, 2013.

Una pistola en cada mano. Cesc Gay. España, 2012.

El primer día del resto de tu vida. Rémi Bezançon. Francia, 2008.

¿Qué hacemos con Maisie? Scott McGehee, David Siegel . USA, 2012.

Renoir. Gilles Bourdos. Francia, 2012.

Rush. Ron Howard. USA, 2013.

La segunda mujer. Umut Dag. Austria, 2012.

7 cajas. Juan Carlos Maneglia, Tana Schémbori. Paraguay, 2012.

Snowpiercer. Bong Joon-ho. Corea del Sur, 2013.