



BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES DE  
MANZANARES

GUÍA DE LECTURA

# **Vampiros, fantasmas... y otros terrores**

Una selección de literatura de terror



Verano 2009

## **Ficción**

**American psycho.** Bret Easton Ellis. Comunicación y Publicaciones, 2005.

**Carnacki, el cazafantasmas.** W. Hope Hodgson. Anaya, 1992.

**La casa vacía.** Algernon Blackwood. Siruela, 1989.

**La chica que amaba a Tom Gordon.** Stephen King. Plaza & Janés, 2000.

**Como una historia de terror: y otros relatos.** Jon Bilbao. Salto de Página, 2008.

**Cuentos de fantasmas.** Pío Baroja. Acento, 1997.

**Cuentos de fantasmas.** Montague Rhodes James. Siruela, 1988.

**Cuentos de terror y misterio.** Arthur Conan Doyle. 2ª ed. Alfaguara, 1997.

**Cuentos perversos.** C. Santonja... [et al.]; selección, introducción y notas de Beatriz Fernández Casanovas. Editorial Popular, 1988.

**Cuentos tenebrosos.** Nathaniel Hawthorne,... [et al.]. Miraguano, 1996.

**Cuentos terroríficos.** C. de Burgos... [et al.]. Clan, 2000.

**Cuentos únicos.** 2ª ed. Siruela, 1989.

**Drácula.** Bram Stoker. Mondadori, 2005.

**El que habla con los muertos.** Brian Lumley. 2ª ed. Timun Mas, 2004.

**En las montañas de la locura.** H.P. Lovecraft. 1ª ed. en "Biblioteca temática", 6ª reimp. Alianza Editorial, 2006.

**Entrevista con el vampiro: crónicas vampíricas.** Anne Rice. 1ª ed., 1ª reimp. Ediciones B, 1994.

**El extraño caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde.** Robert L. Stevenson. Círculo de Lectores, 1997.

**El fantasma de Canterville = The Canterville ghost.** Oscar Wilde. Debate, 2000.

**El fantasma de la ópera.** Gastón Leroux. Visor, cop. 2007.

**Fantasmas: el pasado no está muerto, ni siquiera es pasado.** Joe Hill. Suma de letras, 2008.

**Frankenstein o El moderno Prometeo.** Mary W. Shelley. Círculo de Lectores, 1996.

**El guardavías y otros cuentos de fantasmas.** Charles Dickens. Valdemar, 1998.

**La habitación de la torre: 13 cuentos de fantasmas.** F. Benson. Valdemar, 1994.

**Hellboy, el ataúd encadenado y otras historias.** Mike Mignola. Norma, 2003.

**Historias de fantasmas.** Manuel Vázquez Montalbán. 5ª ed. Planeta, 1989.

**El horla y otros cuentos fantásticos.** Guy de Maupassant. 3ª ed. Alianza Editorial, 1984.

**Leyendas.** Gustavo Adolfo Bécquer. 7ª ed. Cátedra, 1991.

**La lógica del vampiro.** Adelaida García Morales. Anagrama, 1990.

**El monje.** Matthew G. Lewis. Círculo de Lectores, 1996.

**El móvil.** Javier Cercas ; Seguido de "Nota de un lector" por Francisco Rico. Tusquets, 2003.

**Narraciones terroríficas: antología de cuentos de misterio. (Primera Selección).** 5ª ed. Acervo, 1977.

**El niño de los coroneles.** Fernando Marías. Destino, 2001.

**Posesión.** Richard Bachean. Plaza & Janés, 1996.

**El pozo y el péndulo y otras historias espeluznantes.** Edgar Allan Poe. Valdemar, 1995.

**Relatos de fantasmas.** Edith Wharton. 1ª ed., 2ª reimp. Alianza, 1997.

**La semilla del diablo.** Ira Levin. 1ª ed. en este formato. Debolsillo, 2005.

**El silencio de los corderos.** Thomas Harris. MDS BOOKS/MEDIASAT, 2002.

**Vampiros.** Edición a cargo de Jacobo Siruela. Siruela, 1992.

**Zigzag.** José Carlos Somoza. 2ª ed. Plaza & Janés, 2006.

## **No ficción**

**Las brujas y su mundo.** Julio Caro Baroja. 6ª ed. en "El libro de bolsillo". Alianza Editorial, 1982.

**Los fantasmas de Roma.** Paloma Gómez Borrero. Plaza & Janés, 1998.

**Fantasmas y aparecidos en la Edad Media.** Claude Lecouteux. José J. de Olañeta, 1999.

**Monstruos: una visión científica de la criptozoología.** Eduardo Angulo. 451 editores, 2007.

